

Ćwiczenia spostrzegania wzrokowego

1. Ćwiczenia z przedmiotami naturalnymi i codziennego użytku

- a. Różnicowanie przez wnikliwą obserwację, porównywanie, wyodrębnianie podobieństw i różnic, dostrzeganie istotnych cech,

2. Ćwiczenia z figurami geometrycznymi (kwadraty, prostokąty, trójkąty, romby, równoległoboki, deltoidy, wielokąty o różnej barwie i wielkości).

- a. Wyszukiwanie podobnych kształtów.
- b. Szeregowanie według różnych zasad doboru.
- c. Kompozycje pasowe – szlaczki.
- d. Tworzenie domin.
- e. Tworzenie loteryjek.
- f. Tworzenie układanek według wzoru.
- g. Obrysowywanie figur ołówkiem, pogrubianie, kalkowanie.
- h. Zmniejszanie lub powiększanie figur.
- i. Wpisywanie figur jednych w drugie.
- j. Nakładanie figur na siebie.

3. Obrazki tematyczne (obrazki poszczególnych przedmiotów, takie same, o wyraźnej różnicy, pozornie jednakowe, przedstawiające układ przedmiotów, przedstawiające akcję)

- a. Obserwacja, porównywanie, klasyfikacja wg określonych zasad, podając opis słowny.
- b. Składanie według wzoru, następnie z pamięci.
- c. Uzupełnianie brakujących elementów przez dołożenie, dorysowanie.
- d. Przekalkowywanie, odwzorowywanie, próby samodzielnego narysowania.
- e. Określanie stosunków przestrzennych na podstawie położenia przedmiotów.
- f. Opowiadanie treści obrazków.
- g. Szukanie różnic i podobieństw.
- h. Układanie podpisów.
- i. Wymyślanie dalszego ciągu historyjki z obrazka, zakończenia.
- j. Porządkowanie historyjek obrazkowych według kolejności zdarzeń.

4. Ćwiczenia z materiałem literopodobnym i literowym

- a. Identyfikowanie znaków graficznych i liter oraz wyrazów.
- b. Składanie pociętych liter, wyrazów według wzoru.

5. Ćwiczenia pamięci bezpośredniej

- a. Odtwarzanie rysunkiem zaobserwowanych układów obrazków, układów elementów.
- b. Odtwarzanie w formie układanki obserwowanych wzorów, układów figur, elementów graficznych.

6. Wykreślanki

- a. Wykreślanie elementów jednakowych lub nie pasujących do pozostałych.

7. Ćwiczenia w rozpoznawaniu i wyliczaniu zaobserwowanych elementów obrazka, układu figur, układu liter.
8. Gra „Co się zmieniło” w pomieszczeniu, otoczeniu przed i po zamknięciu, otwarciu oczu.